



Conservatorio di Musica Alfredo Casella

Istituto Superiore di Studi Musicali

Verbale del Consiglio Accademico del 28/07/2022

La riunione ha inizio alle 15.10, sono presenti Il Direttore M° Claudio Di Massimantonio, i MM Antonella Cesari, Marco Ciamacco, Dario Flammini, Giampio Mastrangelo e Rosalinda Di Marco, i rappresentanti degli studenti Sig. Nicola Chiarieri e Sig.na Valentina Gulizia. Il M° Rosalinda Di Marco è nominata segretario verbalizzante.

Punto 1 Comunicazioni del Direttore

- Nella giornata di ieri, 27 luglio, è stato firmato il contratto d'istituto per l'anno 2021/2022.
- Il 29 luglio la Big Band del Conservatorio darà un Concerto in Piazza Duomo all'interno della rassegna "I Cantieri dell'Immaginario", il Concerto sarà replicato il 12 agosto a Sulmona (Mountainjazz), il 16 agosto a Ovindoli si esibirà una rappresentanza degli studenti per gli accordi con l'associazione Armonia novissima di Avezzano.
- Dal 23 al 30 agosto ci saranno le celebrazioni ed i concerti per la Perdonanza in cui saranno coinvolti il Coro e l'Orchestra Accademica del Conservatorio.
- Il 22 luglio è stato organizzato un convegno sul tema scuola e occupazione del nuovo Corso ordinamentale di Teorie e tecniche in Musicoterapia al Senato, dalla Senatrice Paola Binetti, presente anche il Dott. Gianluca Cerracchio della direzione generale del MUR, la Prof.ssa Grazia Pezzopane è stata relatrice del Conservatorio Casella.
- A settembre si espleteranno i Concorsi per le figure amministrative previste nell'aumento di organico dello scorso anno: un collaboratore di biblioteca, un collaboratore informatico ed un collaboratore amministrativo.
- Il Direttore comunica di aver avuto un incontro con il Sindaco di L'Aquila per informarlo e chiedergli di coinvolgere il Comune nel progetto "Il Conservatorio della Terza Età". Il Sindaco ha dimostrato interesse e istituirà delle borse di studio a favore degli iscritti. Il Progetto partirà con il nuovo anno accademico. Offrirà ai cittadini lavoratori o pensionati la possibilità di costruire una cultura musicale di base attraverso un percorso di alfabetizzazione strumentale e non solo. Con corsi di "Guida all'ascolto" fornirà ai tanti cittadini che abitualmente frequentano le attività musicali della Città le nozioni per la conoscenza delle principali forme musicali e la loro evoluzione. La didattica sarà affidata agli studenti biennalisti e triennalisti, con la possibilità di prolungare l'orario di apertura dell'istituto fino alle 22,00 qualora se ne rilavasse l'esigenza. Inoltre, alla richiesta di ottenere, eventualmente, spazi da utilizzare per la didattica, il Sindaco ha dato la disponibilità ad usare i locali del Musp che ha ospitato il Liceo Cotugno.

- Il Museo MAXXI AQ ha chiesto la collaborazione al Conservatorio per sonorizzare un evento, installazione di una scultura moderna, che avverrà in ottobre. Il Direttore ha coinvolto il Dipartimento di Musica Contemporanea.
- Il M° Oscar Pizzo ha informato il Direttore di avere ottenuto la possibilità di inserire all'interno di un evento curato da Sasha Waltz, Coreografa e Ballerina internazionale, la formazione orchestrale degli studenti che ha eseguito il brano "in C" di Terry Riley al parco del castello della Città il giorno 21 giugno Festa della Musica. L'evento si terrà nel mese di settembre presso la Cavea dell'Auditorium "Parco della Musica" di Roma. Si ritiene che l'immagine del Conservatorio ne tragga un vantaggio d'immagine.
- A breve verrà emanato il Decreto per il rinnovo del Consiglio Accademico.

Punto 2: Designazione della terna dei candidati alla Presidenza del CdA

Sono arrivate quattro candidature per la designazione della terna: Dott. Lucio Luzzetti, M° Nazareno Carusi, Dott.ssa Silvia Gauzolino, Dott. Rinaldo Tordera. Il Consiglio dopo aver letto i curricula di ciascuno e valutato che sono tutti di adeguato spessore, individua la terna attraverso votazione palese. Ottengono l'unanimità i tre nominativi di seguito elencati in ordine alfabetico da trasmettere al Ministero:

1 Carusi Nazareno

2 Gauzolino Silvia

3 Luzzetti Lucio

- 1. Prof. Carusi Nazareno** si evidenziano i seguenti requisiti:

Alta qualificazione professionale e manageriale:

Componente del consiglio di amministrazione della Fondazione Teatro alla Scala di Milano
Vice presidente della Fondazione orchestra regionale Toscana

Componente dell'Ufficio di Presidenza della Associazione Generale italiana dello Spettacolo

Consigliere di Amministrazione della Fondazione Ospedale Niguarda, Milano

Comprovata esperienza maturata negli organi di gestione di istituzioni culturali:

Direttore artistico Società dei concerti "Primo Riccitelli" Teramo

Direttore artistico del Concorso Internazionale di Violino "Premio Paganini" Genova

Consigliere Artistico Concorso Pianistico "F. Busoni" di Bolzano 2016/19.

Riconosciuta competenza nell'ambito artistico culturale:

Ricopre e ha ricoperto il ruolo di Direttore Artistico in diverse società ed enti concertistici.

- 2. Avv. Dott.ssa Gauzolino Silvia** si evidenziano i seguenti requisiti:

Alta qualificazione professionale e manageriale:

Gestione del personale e della contabilità dal gruppo CELME s.r.l. Bruino (TO)

Responsabile logistica gruppo Fioravanti.

Comprovata esperienza maturata negli organi di gestione di istituzioni culturali:

Componente del consiglio di amministrazione dell'Associazione musicale "I Solisti Aquilani"

Riconosciuta competenza nell'ambito artistico culturale:

Vice Presidente dell'Associazione musicale "I Solisti Aquilani"

- 3. Dott. Luzzetti Lucio** si evidenziano i seguenti requisiti:

Alta qualificazione professionale e manageriale:

Titolare della Segreteria Generale del Comune dell'Aquila dal marzo 2020 ad oggi, molteplici incarichi dirigenziali nell'ambito della pubblica amministrazione.

Comprovata esperienza maturata negli organi di gestione di istituzioni culturali:

Riconosciuta competenza nell'ambito artistico culturale:

Progetto Restart Cultura 2009 post terremoto.

Dirigente comune di Quarrata servizio Pubblica Istruzione, Servizio Cultura

Realizzazione protocollo di intesa recupero Villa Romana di Giannutri con la

Sovrintendenza dei Beni culturali e Ambientali di Siena.

Il M° Ciamacco alle 15.55 abbandona la seduta per impegni professionali.

Punto 3: Accordo quadro Consorzio Universitario Humanitas

Il CA approva la convenzione all'unanimità.

Punto 4: Accordo di cooperazione "Associazione culturale Tomago" Perugia

Il CA condivide l'idea di cooperare con l'associazione ma delega il Direttore a rivedere e riscrivere i termini dell'accordo.

Punto 5: Richiesta Dipartimento Musica contemporanea

Il CA approva la richiesta del Dipartimento di poter usare mezzi di videoscrittura negli esami che prevedono la prova scritta.

Punto 6: Ratifica progetto DM 338 afferente all'art 3

Si ratifica.

Varie ed eventuali

Il CA conferma la ricandidatura del M° Roberto Vallini come rappresentante dei docenti al CdA.

La riunione termina alle 16,30.

Il Segretario verbalizzante
F.to M° Rosalinda Di Marco

Il Direttore
F.to M° Claudio Di Massimantonio